

ΑΡΙΘ.	ΤΙΤΛΟΣ	ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ	ΣΚΗΝΟΘΕΤΗΣ	ΔΙΑΡΚΕΙΑ	ΠΡΟΒΟΛΗ	ΧΡΩΜΑ
168	ΝΕΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ	ΤΕΛΗΣ ΣΑΜΑΝΤΑΣ	ΛΑΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΣ (C)	52'	11/1/1984	ΧΡΩΜΑ
169	ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΒΡΑΣ	Τ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑΚΗΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ(C)	52'	25/1/1984	ΧΡΩΜΑ
170	ΓΙΩΡ. ΚΑΤΣΙΜΠΑΛΗΣ	Τ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑΚΗΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ(C)	52'	8/2/1984	ΧΡΩΜΑ
171	Ο ΜΥΘΟΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΤΗΤΑΣ ΣΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	ΤΕΛΗΣ ΣΑΜΑΝΤΑΣ	ΛΑΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΣ (C)	52'	22/2/1984	ΧΡΩΜΑ
172	ΠΟΣΟ ΜΕΛΟΠΟΙΕΙΤΑΙ Η ΠΟΙΗΣΗ;	ΤΕΛΗΣ ΣΑΜΑΝΤΑΣ	ΛΑΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΣ (C)	52'	14/3/1984	ΧΡΩΜΑ
173	ΣΑΒΒΑΣ ΠΑΛΛΕΣ	Τ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑΚΗΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ(C)	52'	4/4/1984	ΧΡΩΜΑ
174	Ο ΚΥΚΛΟΣ ΤΩΝ ΠΑΘΩΝ ΣΤΗ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	ΤΕΛΗΣ ΣΑΜΑΝΤΑΣ	ΛΑΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΣ (C)	52'	18/4/1984	ΧΡΩΜΑ
175	ΤΟ ΟΝΕΙΡΟ	Τ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑΚΗΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ(C)	52'	2/5/1984	ΧΡΩΜΑ
176	Ο ΠΑΛΑΙΟΒΙΒΛΙΟΠΩ- ΛΗΣ ΝΟΤΗΣ ΚΑΡΑΒΙΑΣ	ΤΕΛΗΣ ΣΑΜΑΝΤΑΣ	ΛΑΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΣ (C)	52'	6/6/1984	ΧΡΩΜΑ
177	Ο ΛΑΙΚΟΣ ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΣΩΤΗΡΗΣ ΧΡΗΣΤΙΑΝΗΣ	ΤΕΛΗΣ ΣΑΜΑΝΤΑΣ	ΛΑΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΣ (C)	52'	14/11/1984	ΧΡΩΜΑ
178	ΠΕΡΙ ΛΑΙΚΙΣΜΟΥ	Τ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑΚΗΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ(C)	52'	19/12/1984	ΧΡΩΜΑ
179	ΜΝΗΜΗ ΜΑΝΟΥ ΛΟΙΖΟΥ (Β' ΜΕΡΟΣ)	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΚΙΩΝΗΣ	ΛΑΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΣ (C)	52'	3/10/1984	ΧΡΩΜΑ
180	ΠΡΟΦΟΡΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΗ & ΟΜΑΔΙΚΗ ΔΗΜΙΟΥΡ. ΤΟ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΤΟΥ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΗ	ΤΕΛΗΣ ΣΑΜΑΝΤΑΣ	ΛΑΚΗΣ ΠΑΠΑΣΤΑΘΗΣ (C)	52'	28/11/1984	ΧΡΩΜΑ
181	ΚΟΡΝ. ΚΑΣΤΟΡΙΑΔΗΣ	Τ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ	ΤΑΚΗΣ ΧΑΤΖΟΠΟΥΛΟΣ(C)	52'	5/12/1984	ΧΡΩΜΑ

ΣΥΝΟΛΟ ΘΕΜΑΤΩΝ: 14

ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 12 ώρες και 8 λεπτά